

REVISTA **MI NACIONAL**

REVISTA OFICIAL DE ATLÉTICO NACIONAL. PUBLICACIÓN MENSUAL. OCTUBRE DE 2023 | EDICIÓN #51

LOS



DE MEMÍN

No todos los días se cumple un doble récord: 200 goles y 200 partidos jugados con una misma camiseta. Él es Dorlan Pabon, él es "Memín", él es Verdolaga.



“EL FÚTBOL EN PAZ SIEMPRE SERÁ UNA VÍA DE TRANSFORMACIÓN SOCIAL”



Un mes como nos gustan, con bastantes retos deportivos, es el que estamos viviendo en este 2023. En primer lugar, el equipo profesional masculino tiene un nuevo entrenador: John Bodmer (podrás encontrar una entrevista express en la página 8). Él será el encargado de dirigir al plantel de cara a lo que queda del semestre y en muy poco tiempo, tendrá su primer desafío importante, los partidos de Semifinal de Copa Betplay Dimayor 2023, torneo en el que somos los máximos ganadores de Colombia, levantando el trofeo en cinco oportunidades (2012, 2013, 2016, 2018 y 2021) y que otorga una instancia clasificatoria para la CONMEBOL Libertadores de 2024.

A falta de tres fechas para terminar la fase del “todos contra todos” de la Liga Betplay Dimayor 2023-II, el equipo sigue firme entre los ocho primeros puestos. A pesar de los jugadores lesionados -que a esta altura del año siempre son varios- y los convocados a las distintas selecciones nacionales, el objetivo es el mismo: clasificar a los Cuadrangulares Semifinales y competir hasta llegar a la Final. La Estrella 18 cortaría una racha negativa de ganar un título en diciembre, esquivo desde 2015-II.

Nuestras “queens” del equipo profesional femenino merecen un párrafo aparte. Nuestras felicitaciones para Valery, Vanessa, Katherine, Mary, Ángela, Yerenis, Laura, Geraldine, Joselyn, Yoreli, Paula, Daniela,

Marcela, Sara, Karina, Manuela y Yirleidis. Como lo anticipamos en el número de septiembre, ¡ustedes quedaron en la historia grande del club! Jugaron cada partido con seriedad, demostrando que están a la altura de una competencia internacional y si había alguna duda, los resultados: terminar entre los 4 mejores del continente en su primera participación en CONMEBOL Libertadores nos demuestra que estamos haciendo las cosas bien. El proyecto del fútbol jugado por mujeres (que ya lleva 14 años en la institución) seguirá con el respaldo, el compromiso y la convicción de que en 2024 vamos a volver más fuertes.

Seguimos trabajando lo social de manera responsable, con iniciativas comprometidas que nos posicionan como el club inclusivo que somos. El pasado 14 de octubre en colaboración con Manzana Postobón, sobrevivientes del cáncer de mama recibieron un homenaje a través de la Fundación Alma Rosa, invitándolas a vivir el clásico paisa para que nos traigan su mensaje de salud y esperanza. En ese mismo partido, demostramos que lo social se puede asociar al arte lanzando “Suená Verdolaga”, una nueva plataforma para que artistas nuevos y músicos emergentes tengan en los partidos de local de Atlético Nacional, una vitrina para mostrarse ante el mundo. Eso nos reconforta y nos muestra que vamos por el camino correcto, porque sabemos que el fútbol en paz siempre será una vía de transformación social.

OCTUBRE

CUMPLEAÑOS



Humberto
Mendoza
2/10/84



Jhon
Solís
3/10/04



Lorenzo
Carrabs
15/10/54



Franco
Armani
16/10/86



Juan Pablo
Angel
24/10/75



Danovis
Banguero
27/10/89

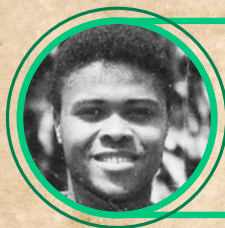


Gildardo
Gómez
13/10/63



Hernán Darío
Herrera
28/10/57

FALLECIMIENTOS



Níver
Arboleda
5/10/11



Jorge
Carmona
12/10/05



Daladier
Ceballos
15/10/07

Foto tomada de ceroacero.es



Herman
Gaviria
24/10/02



Giovanni
Córdoba
27/10/02

OCTUBRE

HITOS & ESTADÍSTICAS

**PRIMER PARTIDO GANADO
COMO VISITANTE**

 **3** VS **4**  3/10/48

**ÚNICA DERROTA DE 1954
LUEGO DE DAR LA VUELTA OLÍMPICA**

 **3** VS **4**  3/10/54

**MÁXIMA GOLEADA RECIBIDA
DEL CALI COMO LOCAL**

 **2** VS **6**  17/10/76

VÍCTOR ARISTIZÁBAL
marca su gol más temprano
con A/N a los 70 segundos

 **2** VS **2**  12/10/94

**PRIMER DOBLETE
DE MARLOS MORENO**

 **0** VS **4**  17/10/15





LOS 200 DE MEMIN



MN/ Este último mes tuvimos dos cifras muy importantes: llegó a los 200 partidos y también consiguió los 200 goles en su carrera. ¿Qué significan esos números para usted?

DP/ La verdad muy contento de seguir haciendo historia con Nacional. Es un honor estar en esta institución, llegar a los 200 partidos y 200 goles es una alegría inmensa para mí, para mi familia y para todos los que me rodean. Sin duda alguna, son cifras grandiosas porque, como sabe todo el mundo, yo siento más esta camiseta que cualquiera. Ojalá se puedan jugar muchos partidos más y hacer más goles.

MN/ El Dorlan "niño", ¿se imaginaba todo lo que ha logrado?

DP/ Uno de pequeño soñaba y quería lograr muchas cosas, pero nunca tanto como lo que estoy viviendo. La verdad es que llevo una carrera muy linda, la disfruto día a día y creo que hasta este momento, mi carrera ha sido un éxito.

MN/ ¿Cuál era la meta que tenía cuando quería ser profesional?

DP/ La meta era jugar, presionar, hacer una buena carrera, pero no imaginaba todo lo que he logrado. Lo que hice en Europa, en México y más lo de Nacional. Yo creo que ha sido una carrera muy exitosa. Siempre he sido muy agradecido con todos los clubes por los que he pasado, me han acogido de maravilla y saben que los llevaré siempre en mi corazón.

MN/ ¿Recuerda su primer gol?

DP/ Fue un lindo momento con la camiseta de Atlético Nacional, marcar fue lo más lindo que pueda haber hecho.

MN/ Y los goles que más gritó en su carrera ¿Cuáles fueron?

DP/ El de Peñarol, el de Libertadores, el de la Selección y el de Manchester.

MN/ ¿Cómo es Dorlan "papá"? ¿Sufre más los partidos de los hijos o los propios?

DP/ Lo primero que les digo es que disfruten, que el deporte hay que disfrutarlo y si no lo disfrutan, entonces ¿para qué juegan? Que se diviertan y que sean compañeros; no soy de estar gritando ni nada, los veo jugar y cuando terminan les hago algún comentario.

MN/ Si sus hijos quisieran ser jugadores profesionales, ¿cuál sería el consejo que les daría?

DP/ En el deporte que quieran siempre los acompañaré. Quiero que sean los mejores y que lo disfruten, saben que tienen mi apoyo siempre. A los dos les gusta mucho el fútbol, cuando los voy a ver jugar les doy consejos.

MN/ ¿Cómo vive los partidos cuando no puede estar por alguna lesión, convocatoria o un descanso?

DP/ Se vive muy diferente; cuando uno está en el televisor o en la tribuna, se alega más afuera que adentro. Se sufre porque todavía siento el fútbol, siento pasión por estos colores... Entonces, el que no sienta el fútbol, que se dedique a otra cosa. No me gusta perder, me siento un ganador.



“...todavía
siento
el fútbol,
siento pasión
por estos
colores.”

MN/ ¿Qué significa el Atanasio para usted?

DP/ Es nuestra casa, es donde nos divertimos y le damos alegría a la gente. Yo creo que cuando Atanasio está verdiblanco, es lo más lindo que puede haber... Ya se ha visto en varias ocasiones, cuando está lleno se siente una emoción inmensa. Lo que quiero es volver a invitar a la gente a que crea en nosotros.

MN/ Y Atlético Nacional, ¿qué significa para usted?

DP/ Nacional para mí es mi vida, mi corazón. Desde que llegué me han acogido con cariño, por eso volví por la puerta grande y me quiero ir por la puerta grande.



¿QUIÉN ES JOHN BODMER?



MN/ Más allá del técnico, ¿quién es John Bodmer?

JB/ Es una buena pregunta, lastimosamente en el fútbol a uno lo encuadran solamente en la función de entrenador y el entrenador para la sociedad es ganar, perder o empatar, ser bueno o ser malo, no hay otro cuadro. Hoy por hoy una de mis pasiones son el fútbol, estudiar, capacitarme; pero más allá de eso están mis hijos y mi familia. Amo a mis hijos, verlos crecer, les dedico el mayor tiempo posible, que en esta profesión no es tan fácil.

Vengo hace mucho tiempo, unos 13 o 14 años, más cercano a Dios. Todo el tiempo aprendo de la vida a través de Dios e intento ver las enseñanzas a través de él. No hay tiempo para más: leer, fútbol y familia.

MN/ ¿De dónde nace ese amor por el fútbol?

JB/ Desde muy pequeño, como es natural en nuestra sociedad. El tema de seguridad no era tan delicado y se podía jugar en la calle sin problemas. Vivía en Manizales y la única distracción era la calle; no había mucho qué hacer en Villa María; jugábamos en una loma donde a un equipo ¡le tocaba el arco inclinado! Ya después fui practicando otros deportes y llegué a algunos procesos de... digámosle "competencia", pero me di cuenta que no iba a poder ser deportista profesional. Ahí entendí que tenía que buscar otro camino para llegar al fútbol.

MN/ ¿Cómo decide ser técnico?

JB/ Es una historia muy larga, pero vamos a tratar de hacerla corta. En 2007 me invitaron a un proceso de fútbol profesional de segunda división, yo no acepté porque no creía que estuviera capacitado –y *no lo estaba*–; entonces me esmeré en capacitarme para estar en el fútbol profesional. Duré dos años rechazando la posibilidad de llegar hasta que finalmente fui asistente técnico (la historia

corta es que yo no quería ser entrenador, yo quería ser asistente técnico porque quería aprender).

Duré seis meses de asistente técnico porque el técnico en ese momento renunció y me dejaron de interino. Me decían que “el entrenador ya venía, que venía la otra semana, que no, que la otra, que el otro mes...”. Llegó la pretemporada de enero y el entrenador nunca llegó, quedé yo y sigo hasta el día de hoy.

MN/ ¿A qué colegas admira y por qué?

JB/ A muchos, y no por cómo se diría popularmente “por sobar chaqueta”. Yo admiro y guardo un sentimiento enorme por el profe Luis Fernando Suárez, con él aprendí todo del fútbol porque aunque yo me haya capacitado, el fútbol tiene mucho más de profundidad, de forma y de fondo: las personas, las emociones, la gestión de grupo, la gestión del staff; eso realmente aprendí de él y lo admiro un montón.

MN/ Sobre el tema de la capacitación: cuéntenos algunos de los estudios más relevantes que ha hecho y cómo le han ayudado en este proceso?

JB/ Entre los años 2014 y 2015, un jugador me hizo una pregunta en el campo de juego y eso me confrontó, incluso cuestioné a colegas y tampoco pudieron contestarme la pregunta. Entonces me dije “tengo que evidenciar en dónde puedo encontrar esa información” y comencé a escarbar. Entendí que había algo más, algo distinto a lo que yo había aprendido, a lo que me han enseñado, y entendí también que tenía que ir a buscar esa capacitación.

Hice una especialización en un instituto en España sobre ataque de posición en el famoso *juego de ubicación* –y todo este tema que a veces es muy polémico ¿no?– y hace poco, logré hacer un máster en el Instituto Deporte Español donde aprendí un montón.

MN/ Para cerrar, ¿cómo se ha sentido en estos primeros días en el club?

JB/ Me siento “en mi salsa” desde el primer día, como se diría popularmente. Entro al campo y me olvido de todo el exterior, solo pienso en los jugadores que tengo y en cómo puedo hacer para que ellos sean mejores en todas las áreas posibles, para poder ganar el partido.





DESDE AHORA, EL ENTRETIEMPO

SUENA VERDOLAGA

El entretiempo del clásico paisa del pasado 14 de octubre sonó distinto. Todos los asistentes al partido, fueron testigos de una novedosa iniciativa que se suma a las muchas que Atlético Nacional viene realizando durante el año:
SUENA VERDOLAGA.

¡DEL BARRIO AL ATANASIO!

Este espacio mezclará lo social con lo musical, y estará destinado exclusivamente para que nuevos artistas y músicos emergentes, tengan una oportunidad para mostrarle su arte al mundo ¡y qué mejor lugar que hacerlo que en un partido del más campeón de Colombia!

El debut de *Suena Verdolaga* estuvo a cargo de ONYL, un intérprete y compositor del barrio Santander de Medellín. Enfocado siempre en el buen contenido y en temáticas con coherencia, es reconocido por su versatilidad, innovación y creatividad en cada una de sus canciones.

Definitivamente, un talento Verdolaga con proyección, que vino directo desde la Comuna 6 hasta la tarima dispuesta sobre uno de los laterales del campo de juego.

Empezar en el barrio y terminar tocando en un estadio, es un aspiracional que todo solista o grupo musical tiene; por eso, cada partido será una oportunidad para conocer a los que mañana podrán llegar a ser leyendas de la música. ¡El partido de local, podrás seguir descubriendo los nuevos talentos que se vienen!

Cada partido es una oportunidad para conocer a los que mañana serán leyendas de la música.

Si deseas postular tu propuesta musical, envíanos tu press kit a servicio.cliente@atlnacional.com.co



La Copa Atlético Nacional AKT Motos 2023

Fútbol, formación y juego limpio.

La competencia, que inició el 16 de septiembre e irá hasta el 18 de noviembre con 382 emocionantes partidos, no solo se centra en el espíritu competitivo, sino también en la formación integral de jóvenes talentos. La undécima edición de la Copa Atlético Nacional AKT Motos reúne a un total de 136 equipos, quienes competirán en cuatro torneos:

- Eliminatorias Medellín:

En este momento están avanzando hacia la cuarta fecha y se están disputando los fines de semana en 32 canchas barriales proporcionadas por el Inder de Medellín. Este torneo abarca 196 partidos y ofrece la oportunidad de destacar en categorías que van desde Sub11 hasta Sub17 femenina.

- El Festival:

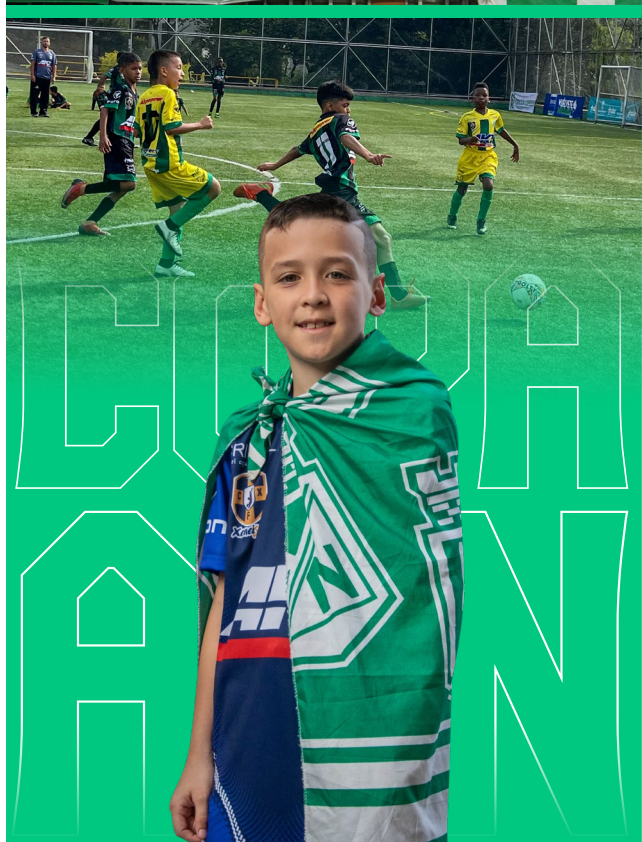
Tuvo su entrega de uniformes el sábado 7 de octubre y comenzó a desarrollarse al día siguiente, culminando el viernes 13. Éste incluyó 114 partidos en la cancha de Comfenalco Medellín, beneficiando a 672 jóvenes en las categorías Sub7 y Sub9. Además de los partidos, se realizaron 56 talleres formativos y se organizaron visitas al estadio Atanasio Girardot, para cultivar una auténtica cultura futbolística entre los participantes.

- Copa Oriente:

La emoción también se muda a los diferentes municipios del oriente de la ciudad, sumando un total de 196 partidos y beneficiando a 1.008 jóvenes apasionados por el fútbol.

- SuperCopa:

Un cierre con broche de oro y con la participación de 32 equipos. Se disputarán 72 partidos del 1° al 7 de diciembre en las canchas Marte, Unidad Deportiva de Belén y Comfenalco, siendo los escenarios de este emocionante cierre.





Un aspecto fundamental que distingue a la Copa Atlético Nacional AKT Motos 2023 es su enfoque en la gratuidad e inclusión. Este evento brinda oportunidades deportivas a 2.300 niños, niñas y jóvenes vulnerables de escasos recursos, reafirmando así su compromiso con la equidad y el acceso al deporte. Además, se destaca un sistema de calificación basado en el juego limpio, promoviendo valores éticos en el deporte.

El juego limpio es un pilar central en esta competencia, enfatizando la importancia de la ética y el respeto en el campo de juego. Cada jugador y equipo son alentados a demostrar un comportamiento ejemplar, contribuyendo así a la construcción de un ambiente de competencia sano y correcto.

Esta edición N°11 de la Copa Atlético Nacional AKT Motos no solo celebra el fútbol juvenil, sino que también representa un compromiso continuo con el desarrollo integral de la juventud a través del deporte, y promete ser una experiencia inolvidable tanto para los participantes como para los espectadores involucrados. Por todo esto, los amantes del fútbol están invitados a unirse a la emoción y el espíritu deportivo que caracterizan a este evento único de la ciudad, siguiéndonos en el Instagram [@copaatl nacional](https://www.instagram.com/copaatl nacional)

“LAS COSAS NO SON DE LA NOCHE A LA MAÑANA”

ENTREVISTA JERÓNIMO RODRÍGUEZ

MN/ ¿Cómo llega Jerónimo a la escuela de Atlético Nacional?

JR/ Yo vivía en la Dorada, Caldas; a los 10 años (2016) mis papás tenían la idea de inscribirme en la Escuela de Fútbol de Nacional, pero quedaba en Bogotá porque ellos querían que yo tuviera la experiencia de jugar en otra ciudad. Además habían leído que era de las mejores en el país, entonces tomamos la decisión de empezar esta nueva etapa en esta institución.

MN/ ¿Qué es lo que más recuerda de sus primeros años en la Escuela de Fútbol?

JR/ En mis recuerdos tengo las canchas en las que jugaba, algunos entrenadores, los primeros goles que anoté, algunos compañeros y cómo empecé mi carrera, en una de las mejores escuelas del país.

MN/ ¿Cómo fue la experiencia de empezar en la Escuela del club?

JR/ Fue una experiencia muy bonita, recuerdo que tenía muchas expectativas sobre cómo iban a ser las cosas, pero sin embargo fue maravilloso. Fue una experiencia llena de aprendizajes que me ayudaron a crecer como deportista y como persona; y en medio de todo, estoy agradecido porque hoy soy parte de Atlético Nacional, gracias a ese paso que tuve en la Escuela.

MN/ ¿Qué aprendizaje le dejó los años de Escuela en lo futbolístico y en lo personal?

JR/ Me quedaron muchos aprendizajes; en lo futbolístico me enseñaron a ser un poco más



ordenado en la posición en la que jugaba, porque me gustaba irme por toda la cancha detrás del balón. En lo personal, nos inculcaron muy bien la disciplina, el ser puntuales, el no faltar a los entrenamientos. Recuerdo cuando terminábamos los entrenos y nos hacían llevar una fruta para sentábamos todos a comer juntos; siempre nos inculcaron cosas buenas para nuestra vida.

MN/ ¿Cuál fue el mayor reto que tuvo durante los años de Escuela?

JR/ Más que un reto, eran los esfuerzos que hacía junto a mis papás y a mi hermana, porque yo no vivía en Bogotá, yo entrenaba entre semana en La Dorada y cada 8 o 15 días, viajábamos todos para poder jugar o entrenar allá. Lo más difícil fueron esos esfuerzos que nos tocó a todos como familia para poder conseguir este sueño.

MN/ ¿Qué entrenadores recuerda y qué aprendió de ellos?

JR/ Recuerdo al profe Walter, el único entrenador que tuve durante el tiempo en la Escuela. Él me enseñó a ser más ordenado en mi posición, a no tener que correr siempre al balón, a ser más responsable y ordenado a la hora de jugar.

MN/ ¿Qué tan importante fue la Escuela de Fútbol de Atlético Nacional para llegar a ser parte de las divisiones menores del club?

JR/ Fue importantísimo, porque empiezas a adquirir ese ADN Verdolaga y también, te da la oportunidad de seguir creciendo como futbolista. Por ejemplo: me ven en un torneo donde solo juegan las distintas sedes de las Escuelas del club y automáticamente me llaman a las convocatorias del Formativo, entonces pienso que fue algo vital para estar donde estoy hoy.

MN/ ¿Qué consejo les daría a los niños que están en la Escuela del club?

JR/ Mi consejo para los niños y los padres es que disfruten el proceso, que se lo gocen; porque más allá de una formación como deportista, es una formación como persona. Uno primero es persona y luego es jugador; deben entender que todo es paso a paso, por eso que tengan paciencia, las cosas no son de la noche a la mañana. Para cumplir ese gran sueño hay que trabajar todos los días aprovechando al máximo cada oportunidad.



HAZAÑA DEL VERDE, HAZAÑA DE HERNANDO

Nota enviada por *Manuela Mesa Restrepo.*

“No apueste más con Hernando que lo tiene rezado” decía la familia de Orlando Jiménez, propietario de algunos terrenos en la vereda El Llano, Copacabana.

Para 1987, Hernando Mesa Madrigal, un Yarumaleño conductor de mulas y volquetas, empezaba a pagar una parcela en la vereda El Llano. Alrededor de 900 y 1000 metros cuadrados conformaba el espacio en el que soñaba construir una vivienda. *“Quería un lugar lejos de la ciudad, para descansar, llevar la familia y tomarme unos aguardienticos”* decía Hernando.

Su valor para aquella época era de \$1'300.000: la cuota inicial de \$500.000 y pagos mensuales de \$30.000. *“Cada semana yo abonaba a la cuenta de Orlando \$30.000 pesos. Yo le hacía viajes y acarrees, recuerdo que era una arena o especie de polvillo para hacer baldosas. También, hacía viajes externos para tener con qué comprar la comida, pagar el arriendo y sostener a mi familia”* contó Nando, como tradicionalmente lo llaman.

Atlético Nacional, tras salir Subcampeón de la liga local, inicia en 1989 su trayectoria en el máximo torneo de clubes de América del Sur: La Copa Libertadores. *“Los puros criollos”*, como solían llamar a este equipo por estar conformado por jugadores netamente colombianos, se enfrentaba en la fase de grupos a Emelec y a Deportivo Quito (ambos de Ecuador), y a Millonarios de Colombia.

“Orlando es hincha del Medellín y yo de Nacional. Él hablaba mucho de su equipo y me molestaba, me insistía en apostar victoria o pérdida en la liga, en la copa o en cualquier otro torneo. Antes de iniciar la Libertadores ya apostábamos y en ese torneo, seguimos” comentó el volquetero.

De la mano de Maturana, Higuita, Andrés Escobar, Leonel Álvarez, Alexis García, Tréllez y otros más, Nacional empezó a construir su hazaña. En segundo lugar, detrás de Millos, el siempre paisa con 7 puntos logró pasar la fase inicial para luego en octavos enfrentarse al equipo argentino Racing





Club. Con un marcador global de 3-2 ante "La Academia", Nacional se consolidaba poco a poco y demostraba la jerarquía que caracterizó a aquellos jugadores que fueron la base de la Selección Colombia en Italia 90.

Hasta ese momento, los Verdolagas habían tenido 8 encuentros, de los cuales obtuvieron 3 victorias, 3 empates y 2 pérdidas; es decir, Hernando Mesa le ganaba al señor Orlando por una apuesta.

"Nosotros apostábamos en esa época entre \$10.000 y \$50.000 por partido. Cuando yo ganaba, él me daba un recibo por el valor apostado, que cumplía la función de pago del lote. Cuando yo perdía, sacaba de mi bolsillo el dinero y se lo daba" dijo Hernando.

Luego Nacional continuó sus enfrentamientos con las victorias en el marcador global: Millonarios (2-1) en Cuartos de Final y Danubio (6-0) en Semifinales, por lo que la ventaja en apuestas aumentaba y ya eran 3 por encima de Jiménez.

La final fue uno de los momentos más emocionantes, pues Nacional era un equipo imparable, lleno de juventud y de jugadores rápidos, gambeteadores y arriesgados. Olimpia de Paraguay era su rival, un equipo que se había destacado y que sin miedo alguno esperaba el partido de ida. Con un marcador 2-0 en contra del Verde, el 24 de mayo de 1989 muchos colombianos daban por liquidada la final, pues remontar un marcador amplio y en un estadio que no era el Atanasio -*el partido se jugó en el Campín por disposición de la Confederación Sudamericana de Fútbol*- complicaba más la situación del equipo.

"Yo siempre le apostaba a Nacional perdiera o ganara. Orlando iba a la fija en el último partido y me subió la apuesta, porque sabía que no iba a ganar. Igual yo aposté, me hice reventar. Uno tiene el todo por el todo", comentó Nando.

Tras un difícil primer tiempo, Nacional con autogol de Fidel Miño al minuto 46 y de Palomo Usurriaga a los 65, logró remontar un partido que por varios momentos se volvió tenso y atropellado. Los penaltis fueron el momento con mayor nerviosismo y éxtasis en todo el torneo, pues se necesitaron 18 cobros para que Atlético Nacional pueda ser campeón continental.

"Estaba de buenas, Nacional para delante y para delante, estaba como un tiro en esos días. En todas las apuestas que hice con Orlando a favor de Nacional, le gané más o menos \$400.000, dinero que me ayudó a pagar el valor del terreno, lugar que hoy día aún disfruto", terminó su relato el Yarumaleño.

Si deseas que tus escritos, crónicas, poemas, cuentos o relatos cortos aparezcan en la revista envíalos en formato Word al correo:

servicio.cliente@atlnacional.com.co


- CONMEBOL -
LIBERTADORES
FEMENINA
Colombia 2023

ESTAMOS ENTRE LOS 4 MEJORES DEL CONTINENTE

GRUPO A

0	CARACAS		VS		ATLÉTICO NACIONAL	3
2	BARCELONA SC		VS		ATLÉTICO NACIONAL	3
3	ATLÉTICO NACIONAL		VS		PALMEIRAS	4

CUARTOS

1	UNIV. DE CHILE		VS		ATLÉTICO NACIONAL	2
---	----------------	---	----	---	-------------------	---

SEMIFINAL

3	PALMEIRAS		VS		ATLÉTICO NACIONAL	1
---	-----------	---	----	---	-------------------	---

3ER PUESTO

	ATLÉTICO NACIONAL		VS		SPORT CLUB INTERNACIONAL	
--	-------------------	---	----	---	--------------------------	--

SÁBADO 21 DE OCTUBRE DE 2023 | 3:30 PM





FAKTOR

Programate y alienta siempre al Más Campeón de Colombia.

OCTUBRE

D	L	M	M	J	V	S
8	9	10	11 8:30 PM	12	13	14 L 1-2
15	16	17	18	19 V 8:00 PM	20 	21
22 V 4:00 PM 	23	24	25	26 L 8:20 PM 	27	28

NOVIEMBRE

D	L	M	M	J	V	S
			1 L 8:00 PM 	2 	3	4
5 L 1954 POR CONFIRMAR	6	7	8	9	10	11



REVISTA **MI NACIONAL**



NACIONALOFICIAL

WWW.ATLNACIONAL.COM.CO

TENCIÓN AL HINCHA:
WHATSAPP: 333 602 5732
PBX: 604 322 2606
LÍNEA NACIONAL: 01 8000 423 582